



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ Δ/ΝΣΗ Π/ΘΜΙΑΣ
& Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

6^ο ΠΕ.Κ.Ε.Σ. ΑΤΤΙΚΗΣ

Μποέμη Παναγιώτα (Νάγια)

Πληροφορίες : Συντονίστρια Εκπαιδευτικού
Έργου ΠΕ 91 Θεατρικής Αγωγής
Ταχ. Δ/ση : Μεθώνης 117
185 46, Πειραιάς.
Τηλέφωνο : 210-4133730/ 210-4176752
Fax : 210-4176752
e-mail : 6pekesat@sch.gr

Πειραιάς, 12/04/2022
Αριθ.πρωτ.529

ΠΡΟΣ

-Δ/ντές και Δ/ντριες σχολικών μονάδων
Π/θμιας και Δ/θμιας Εκπ/σης Πειραιά

-Εκπαιδευτικούς ΠΕ91
(ΠΕ 91.01 ΠΕ 91.02)
Π/θμιας και Δ/θμιας Εκπ/σης,
γενικής και ειδικής αγωγής,
αρμοδιότητας
6^{ου} ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Αττικής

ΚΟΙΝ

-Οργανωτικό Συντονιστή 6^{ου} ΠΕ.Κ.Ε.Σ.
Αττικής
-Διεύθυνση Π/θμιας και Δ/θμιας
Εκπ/σης Πειραιά
-ΠΔΕ Εκπαίδευσης Αττικής

**ΘΕΜΑ: «Φεστιβάλ Θεάτρου στο Σχολείο: Η
επόμενη μέρα. Ας τη φανταστούμε μαζί». Θεατρικές Δράσεις, Εισηγήσεις,
Στρογγυλά Τραπέζια. 1η ανακοίνωση
12η Πράξη ολομέλειας, 04/04/22**

Το 6^ο ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Αττικής διοργανώνει «Φεστιβάλ Θεάτρου στο Σχολείο: Η επόμενη μέρα: ας τη φανταστούμε μαζί», υπό τον συντονισμό της Μποέμη Παναγιώτας (Νάγια), Σ.Ε.Ε. κλ.ΠΕ91 – ΠΕ91.01 και ΠΕ91.02 Θεατρικής Αγωγής. Το «Φεστιβάλ Θεάτρου στο Σχολείο» θα υλοποιηθεί διαδικτυακά και δια ζώσης κατά το χρονικό διάστημα **03-15 Ιουνίου 2022**. Θα περιλαμβάνει: α) εισηγήσεις και στρογγυλά τραπέζια που θα υλοποιηθούν διαδικτυακά, β) θεατρικές δράσεις/παρεμβάσεις/παραστάσεις βιντεοσκοπημένες, ηχογραφημένες που θα προβληθούν διαδικτυακά, γ) θεατρικές δράσεις δια ζώσης στον χώρο που θα επιλέξει η σχολική μονάδα.

Σκοπός

Σκοπός του «Φεστιβάλ Θεάτρου στο Σχολείο: Η επόμενη μέρα. Ας τη φανταστούμε μαζί» είναι να αναδείξει ότι η Θεατρική Αγωγή και το Θέατρο στο σχολείο δημιουργούν έναν τόπο δημοκρατίας, όπου οι μαθητές/μαθήτριες στοχάζονται, αναστοχάζονται, δρουν ενεργά, προκειμένου να διαμορφώνουν το παρόν και το μέλλον τους με βάση τις αρχές της ισότητας, της κοινωνικής δικαιοσύνης, της αλληλεγγύης. «Η Επόμενη Μέρα» είναι η μέρα που φανταζόμαστε συλλογικά με γενναιότητα, δημιουργικότητα, όραμα. Είναι η μέρα που το παρελθόν και το παρόν,

όπου η μία κρίση διαδέχεται την άλλη - οικονομική, κοινωνική, περιβαλλοντική, οικολογική, ανθρωπιστική - συναντούν ένα μέλλον δικαιότερο και πιο ανθρώπινο. Στο πλαίσιο των μαθημάτων της Θεατρικής Αγωγής και του Θεάτρου, οι μαθητές/μαθήτριες εκφράζουν και μοιράζονται τα συναισθήματα και τις σκέψεις, τα βιώματα και τις εμπειρίες, τις ιδέες και τα όνειρα τους. Μέσω των ρόλων, τόσο αυτών που «φέρουν» και «βιώνουν», όσο κι αυτών που φαντάζονται, κατανοούν τον εαυτό τους και τον κόσμο τους, αλληλεπιδρούν και εκκινούν μία διαδρομή μετασχηματισμού, ατομική και συλλογική.

Πλαίσιο Θεατρικών Δράσεων

Στο «Φεστιβάλ Θεάτρου στο Σχολείο» συμμετέχουν εκπαιδευτικοί Θεατρικής Αγωγής κλ. ΠΕ91 - ΠΕ91.01 και ΠΕ91.02, Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, σε συνεργασία και σύμπραξη με εκπαιδευτικούς των σχολικών μονάδων που εργάζονται. Η συμμετοχή της σχολικής μονάδας γίνεται με θεατρικές δράσεις: α) μέσω ήχου (ραδιοφωνικά/ ηχητικά έργα), β) με βιντεοσκόπηση μίας θεατρικής δράσης, γ) με συνδυασμό των παραπάνω, δ) δια ζώσης στο χώρο που έχει επιλέξει το σχολείο.

Το Πρόγραμμα του «Φεστιβάλ Θεάτρου στο Σχολείο» θα διαμορφωθεί σύμφωνα με τις διαδικτυακές και τις δια ζώσης θεατρικές δράσεις. Αναφορικά με το διαδικτυακό μέρος, θα υλοποιηθεί 03-04/06/22, όπου θα παρουσιάζονται οι θεατρικές δράσεις μέσω των συνδέσμων που θα σταλούν στην Οργανωτική Επιτροπή, μέχρι την Κυριακή 29/05/22, στο email theatreatschoolnextday@gmail.com

Οι δια ζώσης θεατρικές δράσεις/παρεμβάσεις/παραστάσεις υλοποιούνται σε χώρο που έχει επιλέξει η κάθε σχολική μονάδα, το χρονικό διάστημα 05-15/06/22. Αποστέλλονται στην Οργανωτική Επιτροπή του «Φεστιβάλ Θεάτρου στο Σχολείο», οι σχετικές πληροφορίες – τίτλος, τμήματα, σχολείο, Διεύθυνση Εκπαίδευσης, εκπαιδευτικοί, μία σύντομη περιγραφή 50-70 λέξεων, στο email theatreatschoolnextday@gmail.com

Περισσότερες λεπτομέρειες για την αποστολή των συνδέσμων για τις διαδικτυακές θεατρικές δράσεις και των πληροφοριών για τις δια ζώσης θεατρικές δράσεις, στη 2η ανακοίνωση του «Φεστιβάλ Θεάτρου στο Σχολείο».

Για τις θεατρικές δράσεις/παρεμβάσεις/παραστάσεις θα διαμορφωθούν δύο ξεχωριστά προγράμματα που θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα του «Φεστιβάλ Θεάτρου στο Σχολείο». Θα κατηγοριοποιηθούν σύμφωνα με τη μέθοδο/τις μεθόδους που έχουν δημιουργηθεί: Δραματοποίηση (κλασική-διερευνητική)/ Δημιουργική Γραφή/ Κοινωνικό Θέατρο/ Αφήγηση/ Σωματικό Θέατρο/ Παντομίμα - Μιμική/ Θέατρο Ντοκιμαντέρ/ Εκπαιδευτικό Δράμα/ Ψηφιακό Θέατρο/ Ηχητικό Θέατρο/ Κουκλοθέατρο/ Θέατρο Σκιών/ Θέατρο της Επινόησης/ Θεατρικό Παιχνίδι/ Θέατρο Αναλόγιο/ Θέατρο Αντικειμένου/ Μουσειακό Θέατρο κ.ά. και/ή τη θεματολογία που υποστηρίζουν: ανθρώπινα δικαιώματα, περιβάλλον, εξαρτήσεις, διατροφή, Εργαστήρια Δεξιοτήτων κ.ά.. Θα διαμορφωθεί ειδική θεματική, αναφορικά με το δίπολο ειρήνη-πόλεμος.

Δείτε σχετικά την ιστοσελίδα του Μαθητικού Φεστιβάλ Θεάτρου «Με το Σακίδιο του Θεάτρου», 2020-21, <https://metosakidiotouthea.wixsite.com/theatro> και τις ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ

<https://metosakidioutouthea.wixsite.com/theatro/%CE%B8%CE%B5%CE%B1%CF%84%CF%81%CE%B9%CE%BA%CE%AD%CF%82-%CE%B4%CF%81%CE%AC%CF%83%CE%B5%CE%B9%CF%82>

Επίσης, τις ημέρες διεξαγωγής του διαδικτυακού μέρους του «Φεστιβάλ Θεάτρου στο Σχολείο», θα διαμορφωθούν στρογγυλά τραπέζια ανάλογα με τη μέθοδο και/ή τη θεματική των θεατρικών δράσεων, όπου θα γίνει ανταλλαγή της εμπειρίας και του τρόπου που διαμορφώθηκε η κάθε θεατρική δράση από τους/τις εκπαιδευτικούς Θεατρικής Αγωγής μαζί με συναδέλφους της σχολικής μονάδας. Στα στρογγυλά τραπέζια υπάρχει δυνατότητα παρέμβασης των μαθητών/τριών που συμμετείχαν στις θεατρικές δράσεις, κατόπιν έγκρισης των γονέων/κηδεμόνων.

Η συμμετοχή των εκπαιδευτικών Θεατρικής Αγωγής στο «Φεστιβάλ Θεάτρου στο Σχολείο: Η επόμενη μέρα. Ας τη φανταστούμε μαζί» πραγματοποιείται με τη σύμφωνη γνώμη της Διεύθυνσης και του Συλλόγου Διδασκόντων και Διδασκουσών του σχολείου, καταγράφεται στο Βιβλίο Πρακτικών του Συλλόγου Διδασκόντων και θεωρείται δράση του σχολείου.

Υπάρχει δυνατότητα διασχολικών συνεργασιών μεταξύ τμημάτων. Υπογραμμίζεται ότι θεωρείται σημαντική η συμμετοχή όλων των παιδιών ενός τμήματος για παιδαγωγικούς λόγους και δύναται μέσω θεατρικών συμβάσεων – μάσκα/ κούκλα/ ύφασμα/ γυρισμένη πλάτη κ.ά. να υποστηριχθεί η συμμετοχή όλων των παιδιών του τμήματος. Όλες οι θεατρικές δράσεις γίνονται δεκτές, εφόσον πληρούν τις τεχνικές προδιαγραφές και τη διασφάλιση των προσωπικών δεδομένων που απαιτούνται.

Χρονοδιάγραμμα

- Ο Σύλλογος Διδασκόντων εγκρίνει τη συμμετοχή στο «Φεστιβάλ Θεάτρου στο Σχολείο» με βιντεοσκοπημένη/ηχογραφημένη/δια ζώσης θεατρική δράσης, μετά από πρόταση του/της εκπαιδευτικού Θεατρικής Αγωγής.
- Αποστέλλεται το έντυπο συγκατάθεσης γονέα/κηδεμόνα, προκειμένου να διασφαλιστεί η έγκριση των γονέων/κηδεμόνων των μαθητών/τριών που συμμετέχουν στο «Φεστιβάλ Θεάτρου στο Σχολείο: Η Επόμενη Μέρα, Ας τη Φανταστούμε Μαζί», ότι συναινούν στη διενέργεια βιντεοσκόπησης/ ηχογράφησης/ μαγνητοσκόπησης και δημοσιοποίησης της θεατρικής δράσης, κατά το χρονικό διάστημα 03-15/06/2022, και πέρα του συγκεκριμένου χρονικού διαστήματος στην ιστοσελίδα. **Ο/Η εκπαιδευτικός Θεατρικής Αγωγής διαμορφώνει το αντίστοιχο έντυπο σύμφωνα με τη θεατρική δράση** (επισυνάπτεται υπόδειγμα εντύπου συγκατάθεσης γονέων/κηδεμόνων).

Οδηγίες

Σχετικά με τις διαδικτυακές θεατρικές δράσεις:

- Μπορούν να δημιουργηθούν από: σκηνές/ στιγμιότυπα βιντεοσκόπησης, φωτογραφίες/ εικόνες/ ζωγραφιές, μουσικές/ ήχους (φυσικούς και τεχνητούς)/ φωνές και συνδυασμό των παραπάνω.
- Έχουν ελάχιστη χρονική διάρκεια πέντε (5') λεπτά και μέγιστη χρονική διάρκεια τριάντα (30'), συμπεριλαμβανομένων των τίτλων.

- Θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα του «Φεστιβάλ Θεάτρου στο Σχολείο». Δείτε σχετικά την ιστοσελίδα του Μαθητικού Φεστιβάλ Θεάτρου «Με το Σακίδιο του Θεάτρου», ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ <https://metosakidioutothea.wixsite.com/theatro/%CE%B8%CE%B5%CE%B1%CF%84%CF%81%CE%B9%CE%BA%CE%AD%CF%82-%CE%B4%CF%81%CE%AC%CF%83%CE%B5%CE%B9%CF%82>

Σχετικά με τις δια ζώσης θεατρικές δράσεις/παρεμβάσεις/παραστάσεις:

- Ο χώρος που θα παρουσιαστεί η θεατρική δράση επιλέγεται από το σχολείο - αίθουσα πολλαπλών χρήσεων, αυλή του σχολείου, μουσεία, πολιτιστικοί χώροι, θεατρικοί χώροι, πλατείες κ.ά.-
- Η διάρκεια τους να οργανωθεί, λαμβάνοντας υπόψη ότι διανύουμε μεταβατική χρονική περίοδο, αναφορικά με το υγειονομικό και το πολιτισμικό πλαίσιο.
- Μπορούν να μαγνητοσκοπηθούν οι θεατρικές δράσεις/παρεμβάσεις/παραστάσεις και να αποσταλούν στην Οργανωτική Επιτροπή του «Φεστιβάλ Θεάτρου στο Σχολείο: Η επόμενη μέρα. Ας τη φανταστούμε μαζί», προκειμένου να αναρτηθούν στην ιστοσελίδα. Υπάρχει δυνατότητα να αποσταλούν και αποσπάσματα. Θα πρέπει να περιλαμβάνονται οι τίτλοι στη μαγνητοσκοπημένη δράση.

Απαραίτητη προϋπόθεση αποτελεί η ασφάλεια των μαθητών/τριών και των εκπαιδευτικών της σχολικής μονάδας. Το «Φεστιβάλ Θεάτρου στο Σχολείο: Η Επόμενη Μέρα, Ας τη Φανταστούμε Μαζί» πραγματοποιείται τηρώντας απαρέγκλιτα τις οδηγίες του ΥΠΑΙΘ και ακολουθώντας τα υγειονομικά πρωτόκολλα εκείνης της χρονικής περιόδου.

Σας ευχαριστούμε για τη συνεργασία

Ο Οργανωτικός Συντονιστής
Εκπαιδευτικού Έργου
του 6^{ου} ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Αττικής
Πεφάνης Παναγιώτης

Η Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου
Θεατρικής Αγωγής
του 6^{ου} ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Αττικής
Μποέμη Παναγιώτα (Νάγια)